

國立中山大學 94 學年度博士班招生考試 試題

系所：中國文學系

科別：國文

一、將下文以新式標點斷句，並譯為白話文。50%

齊桓五霸之盛者也前事則殺兄而爭國內行則姑姐妹之不嫁者七人閨門之內般樂奢汰以齊之分奉之而不足外事則詐邾襲莒并國三十五其事行也若是其險汙淫汰也彼固曷足稱乎大君子之門哉若是而不亡乃霸何也曰於乎夫齊桓公有天下之大節焉夫孰能亡之倏然見管仲之能足以託國也是天下之大知也安忘其怒出忘其仇遂立以為仲父是天下之大決也立以為仲父而貴戚莫之敢妒也與之書社三百而富人莫之敢距也。 〇〇〇

二、作文，文白不拘。(50分)

「論畫以形似，見與兒童鄰。賦詩必此詩，定非知詩人。」試論述之。

國立中山大學 94 學年度博士班招生考試 試題

系所：中國文學系

科別：中國學術思想史

每題 25 分

- 一、試述《左傳》中所見先秦學術思想
- 二、試論韓非學說不本於黃老
- 三、試比較朱子與陽明於認識論上立論基礎之異同。
- 四、試就清代學術之發展，論述戴震與章學誠兩人之取徑，及其思想要點。

國立中山大學 94 學年度博士班招生考試 試題

系所：中國文學系

科別：中國文學史

\*本試題共有四題，請依序於試卷上作答；每題二十五分，合計一〇〇分。

一·試述變文的類別與影響。(二十五分)

二·評述桐城派三祖的文學理論。(二十五分)

三·請就所知，敘述明代雜劇與傳奇(含戲文)的發展。(二十五分)

四·試論「詩言志」一語在文學批評史上含意的轉變。(二十五分)

國立中山大學 94 學年度博士班招生考試 試題

系所：中國文學系

科別：中國語文學史

- 一、周德清編輯《中原音韻》(1324)，反映了與中古漢語音系相當程度不同的音韻特色，請從聲母、韻母與聲調方面各舉數例說明。(35%)
- 二、從漢語語言學發展的角度來看，屬於四方談異的現代漢語方言材料，對古今言殊的語言研究有何助益，請列舉音韻、語法或詞彙研究其中任何一種的實例詳細論述。(25%)
- 三、試述近代以來古文字材料對文字學的影響。(20%)
- 四、習謂許慎《說文解字》乃文字學之書，然清儒王念孫《說文解字注序》云：「訓詁聲音明而小學明，小學明而經學明，蓋千七百年來無此作矣。若夫辨點畫之正俗、察篆隸之繁省，沾沾自謂得之，而於轉注、假借之通例，茫乎未之有聞，是知有文字而不知有聲音訓詁也。」則《說文解字》僅為文字之書歟？試就所知析論之(10%)。又，請就王氏之說，於研究小學之道加以申說(10%)。